

## TABLE DES MATIÈRES

---

<b>Avant-propos</b> .....	5
<b>I. Le paradoxe</b> .....	9
Le système et le non-système .....	9
L'impossible rupture .....	11
Le paradoxe .....	14
Le paradoxe de l'auto... .....	19
L'auto-reproduction comme paradoxe .....	29
Cinq thèses sur l'idée de système .....	30
Où l'on cherche à vibrer .....	40
<b>II. La contradiction et le paradoxe</b> .....	43
Paradoxe et contradiction .....	43
Paradoxe ou contradiction? .....	48
Unité et identité des contraires .....	57
Les affres de l'identité des contraires .....	70
<b>III. La redondance et la superposition</b> .....	83
Les multiples visages de la redondance .....	83
Le paradoxe de la superposition .....	94
Les peintres et la superposition .....	98
Quelques implications de la superposition .....	111
<b>IV. Le système et son élément</b> .....	121
Des contraires, mais pas de contradiction .....	121
L'élément trouble .....	123
Forces et faiblesses de l'élémentarisme .....	125
La relation paradoxale de la partie et du tout .....	132
Un tournant de l'analyse et ses surprises .....	137

Les quiproquos de la reproduction sociale .....	141
L'individuel et le social .....	152
Le visible et l'invisible .....	156
Différences, spécialités, et superposition .....	164
Le signe et le sens .....	168
À quoi sert l'idée de système? .....	173
<b>V. Stratégies sociales et paradoxe .....</b>	<b>181</b>
Le compromis .....	185
Le compartimentage .....	198
Le <i>double bind</i> .....	204
La régulation sociale comme stratégie double .....	214
<b>VI. Le paradoxe, dix ans après .....</b>	<b>221</b>
La hiérarchie enchevêtrée .....	223
Les surprises de l'autoréférence .....	228
Le Double .....	234
La maîtrise du paradoxe .....	240
Le paradoxe et le réel .....	245
La nature du paradoxe .....	251
Le paradoxe et le social .....	255
<b>Travaux d'Yves Barel reliés à l'idée de paradoxe .....</b>	<b>265</b>