

# m

Méthodes



Marie Barthe  
Bernadette Chovelon

# JE LIS, J'ÉCRIS LE FRANÇAIS

Cahier d'autonomie

**FLE**  
**PUG**

Marie Barthe, Bernadette Chovelon

# JE LIS, J'ÉCRIS LE FRANÇAIS

Cahier d'autonomie

Presses universitaires de Grenoble

**La collection MÉTHODES est dirigée par Isabelle Gruca**

*Je lis, j'écris le français. Livre de l'élève.* M. Barthe, B. Chovelon, 2004

*Je lis, j'écris le français. Cahier d'autonomie.* M. Barthe, B. Chovelon, 2016

*Je parle, je pratique le français. Livre de l'élève.* M. Barthe, B. Chovelon, 2005

*Je parle, je pratique le français. Cahier d'autonomie.* M. Barthe, B. Chovelon, 2006

*L'École ouverte aux parents. Livret 1 (A1.1-A1).* D. Escoufier et P. Marhic, illustrations de Vérom, 2014

*L'École ouverte aux parents. Livret 2 (A1-A2).* D. Escoufier et P. Marhic, illustrations de Vérom, 2014

*L'École ouverte aux parents. Guide du formateur (CD audio inclus).* D. Escoufier et P. Marhic, illustrations de Vérom, 2014

*À propos A1. Livre de l'élève (CD audio inclus), Cahier d'exercices (CD audio inclus), Guide pédagogique.* C. Andant, C. Metton, A. Nachon, F. Nugue, 2009

*À propos A2. Livre de l'élève (CD audio inclus), Cahier d'exercices (CD audio inclus), Guide pédagogique.* C. Carezzi-Vialaneix, C. Metton, A. Nachon, F. Nugue, 2010

*À propos B1. Livre de l'élève (CD MP3 inclus), Cahier d'exercices (CD MP3 inclus), Guide pédagogique.* V. Blasco, M.-Th. Kamalanavin, A. Lauginie, A. Nachon, F. Nugue, 2012

*À propos B1-B2. Livre de l'élève (CD MP3 inclus), Cahier d'exercices, Livre du professeur.* C. Andant, M.-L. Chalaron, 2005

---

**Pour les autres collections, consultez le catalogue  
sur notre site internet [www.pug.fr](http://www.pug.fr)**

---

# Avant-propos

Ce cahier comprend une trentaine de fiches d'exercices pour l'apprentissage de la langue écrite française. Il répond aux besoins des apprenants en alphabétisation, en FLI et en FLE niveau A1.1. Il a pour but de permettre l'acquisition de l'écriture manuscrite. Ce cahier sera utile dans la classe et en autonomie. L'enseignant, pour des raisons diverses, doit passer plus de temps pour expliquer certaines difficultés à une partie du groupe. Ces exercices permettent alors à d'autres apprenants d'utiliser ce temps pour travailler en autonomie. Ce cahier peut également être utilisé à la maison. Le travail en autonomie est non seulement valorisant pour l'étudiant mais il est aussi un des buts de l'enseignement du français pour les étrangers.

Les fiches de ce cahier renforcent notre ouvrage, *Je lis, j'écris le français*<sup>1</sup>, mais elles peuvent aussi être utilisées indépendamment.

**Les treize premières fiches** sont consacrées à des **exercices de graphisme des lettres**. Le tracé du sens de formation des lettres est indiqué pour faciliter le travail d'apprenants n'ayant jamais écrit ou venant de pays qui utilisent des caractères différents. Nous avons volontairement utilisé l'écriture manuscrite, même si celle-ci nécessite un apprentissage supplémentaire pour différencier les majuscules des minuscules. C'est celle qui est utilisée majoritairement par les Français.

**La deuxième partie** vise le **maniement de l'écriture cursive (en attaché)** avec une introduction progressive des différentes voyelles ou semi-voyelles en combinaison avec les consonnes.

**La troisième partie** consiste à la **reproduction de phrases simples**, avec l'introduction d'une approche progressive des structures grammaticales de base de la langue française.

**La dernière partie** a pour but la **compréhension d'un texte simple**. Elle introduit les premières formulations autonomes de phrases écrites.

Enfin, **la dernière fiche** permet de se familiariser avec **la graphie et l'écriture des chiffres et des nombres**.

Un autre ensemble constitué d'un livre et d'un cahier d'autonomie fait suite à celui-ci : *Je parle, je pratique le français* (niveau A1). Il s'adresse aux apprenants étrangers maîtrisant déjà les connaissances premières de lecture et d'écriture.

Marie Barthe  
Bernadette Chovelon

---

1. Presses universitaires de Grenoble, 2004.



# Table des matières

## PARTIE 1 – LE GRAPHISME DES LETTRES

<b>Fiche 1.</b> Les minuscules : i, u, t .....	7
<b>Fiche 2.</b> Les minuscules : a, d, q, g .....	8
<b>Fiche 3.</b> Les minuscules : e, é, è, ê, l, f .....	9
<b>Fiche 4.</b> Les minuscules : o, s, v, r .....	10
<b>Fiche 5.</b> Les minuscules : m, n, p, j .....	11
<b>Fiche 6.</b> Les minuscules : c, h, ch, k, b .....	12
<b>Fiche 7.</b> Les minuscules : w, x, y, z .....	13
<b>Fiche 8.</b> Les minuscules : œ, ç, l' .....	14
<b>Fiche 9.</b> Les majuscules : E, F, H, I, L .....	15
<b>Fiche 10.</b> Les majuscules : J, M, N, T, U .....	16
<b>Fiche 11.</b> Les majuscules : A, B, C, D, G .....	17
<b>Fiche 12.</b> Les majuscules : O, P, Q, R, S .....	18
<b>Fiche 13.</b> Les majuscules : K, V, W, X, Y, Z .....	19

## PARTIE 2 – ÉCRITURE CURSIVE, VOYELLES ET CONSONNES

<b>Fiche 14.</b> Les voyelles : a, e, i, o, u, y .....	20
<b>Fiche 15.</b> Les consonnes : b, c, d, f, g, h, j, k, l, m, n, p, q, r, s, t, v, w, x, z .....	21

## PARTIE 3 – GRAMMAIRE DE BASE

<b>Fiche 16.</b> Masculin / féminin : les articles un, une .....	22
<b>Fiche 17.</b> Masculin / féminin : les articles le, la, l' .....	23
<b>Fiche 18.</b> Masculin / féminin : les articles un, une, le, la, l' .....	24
<b>Fiche 19.</b> Masculin / féminin : er → ère ; ier → ière .....	25
<b>Fiche 20.</b> Masculin / féminin : les nationalités .....	26
<b>Fiche 21.</b> Masculin / féminin : les pronoms il, elle .....	27
<b>Fiche 22.</b> Le verbe être : est – le verbe avoir : a .....	28
<b>Fiche 23.</b> Singulier / pluriel .....	29
<b>Fiche 24.</b> Les prépositions : à, au, chez .....	30
<b>Fiche 25.</b> Les prépositions : avec, dans, chez, à, au .....	31
<b>Fiche 26.</b> Forme affirmative / forme négative .....	32
<b>Fiche 27.</b> Forme affirmative / forme négative .....	33
<b>Fiche 28.</b> Forme affirmative / forme négative .....	34

## PARTIE 4 – COMPRÉHENSION D'UN TEXTE

<b>Fiche 29.</b> Production écrite .....	35
<b>Fiche 30.</b> Production écrite .....	36

## FICHE ANNEXE

<b>Fiche 31.</b> Graphie et écriture des chiffres et des nombres .....	37
--	----

# Les minuscules : *i*, *u*, *t*

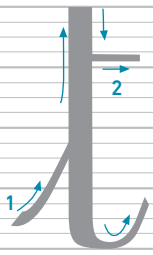
## A. J'écris les lettres.



*i i*  
*i i*  
*i i*



*u u*  
*u u*  
*u u*



*t t*  
*t t*  
*t t*

## B. J'écris les sons.

*tu*

*ut*

*uti*

*it*

*ti*

*tutti*

# Les minuscules : a, d, q, g

## A. J'écris les lettres.



a a  
a



d d  
d



q q  
q



g g  
g

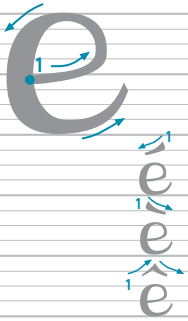
## B. J'écris les sons.

qui

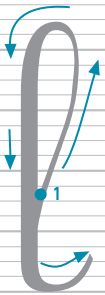
dit

# Les minuscules : e, é, è, ê, l, f

## A. J'écris les lettres.



e e  
é é  
è è  
ê ê



l l  
l  
ll



f f  
f

## B. J'écris les mots.

le fil

la fille

le guide

# Les minuscules : o, s, v, r

## A. J'écris les lettres.



o o  
o



s s  
s



v v  
v



r r  
r

vr vr  
vu vu  
suivre

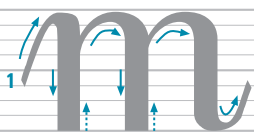
## B. J'écris les mots.

la rue  
le vélo  
la salade  
le sol  
rose

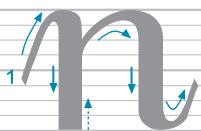


# Les minuscules : m, n, p, j

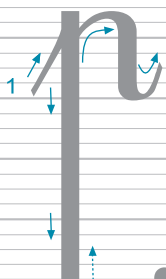
## A. J'écris les lettres.



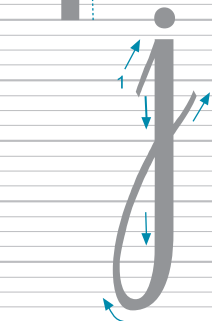
m m  
m m  
mm mm



n n  
n n  
nn nn



p p  
p p



j j  
j j

## B. J'écris les mots.

une jupe

une pomme

une moto

un malade

un ami

# Les minuscules : c, h, ch, k, l

## A. J'écris les lettres.

c c

h h

h h

ch ch

ch ch

k k

k k

l l

l l

## B. J'écris les mots.

un koala

une biche

un coq

une vache