

Fiche pédagogique 19 (B1-B2) / Vidéo 32

Organisation des cours et méthodes de travail

Méthodes de travail en droit (4')

Fiche enseignant

Cette interview met en avant des données que l'on retrouve souvent lors de la première séance. En revanche, les exigences concernant les pré-requis, ici les connaissances en histoire, sont des données qui n'apparaissent pas nécessairement dans les discours des enseignants ou des institutions. On ne trouve nulle part sur le site de la faculté de droit une mention stipulant «de bonnes connaissances d'histoire de France sont requises», pré-requis relevant des connaissances culturelles. Ces informations apparaissent davantage lors des discussions entre les concepteurs de FOU et les enseignants de disciplines, d'où l'intérêt de ces discours sollicités.

Ce discours a été conçu pour aider les étudiants à comprendre le type de travail qui peut leur être demandé dans l'université française. Les consignes portent donc sur la clarification des attentes décrites par l'enseignant et, au-delà, tentent de les amener à réfléchir aux moyens de s'y plier.

Il peut être intéressant de compléter ce document par des interviews d'étudiants français et étrangers expliquant comment ils travaillent dans leur discipline.

Corrigé

Transcription

alors ce cours d'introduction au droit comme son nom l'indique est un cours introductif et il se situe en début de première année / de droit / il est ouvert / assez largement d'ailleurs à d'autres étudiants de disciplines différentes y a beaucoup de politologues qui viennent / de gens d'histoire de l'art de psychologie aussi / mais enfin le gros de l'effectif est effectivement constitué par des étudiants de droit // il se déroule / d'une manière extrêmement simple / il n'y a qu'un cours magistral donc en amphi l'amphi est dédoublé donc je répète le cours / donc y a deux séances qui ont à peu près le même contenu / je dis à peu près parce qu'il y a jamais de coïncidence extrêmement précise entre la fin d'un cours dans un amphi et la fin d'un cours dans un 2e amphi mais enfin grosso modo c'est le même contenu //

donc les étudiants ont une attitude relativement passive qui consiste à prendre des notes même si je leur donne de temps en temps la possibilité d'intervenir / pour poser des questions demander des explications ils le font assez peu parce que c'est difficile quand on est 300 ou 350 dans un local ainsi / d'intervenir / donc ils ont cette attitude relativement passive qui consiste à prendre des notes alors des notes aussi complètes que possible parce que les références bibliographiques que je leur donne par ailleurs sont limitées et puis aucune de ces références ne correspond vraiment à la manière dont je traite le cours /

donc j'insiste beaucoup sur le fait que ils doivent essentiellement travailler à partir de ces notes prises en cours ou qu'ils se procurent auprès de camarades quand ils ont pas la possibilité d'assister eux-mêmes personnellement au cours //

j'ai une autre exigence dans la prévision de l'évaluation / l'évaluation porte évidemment sur le contenu des cours et sur le contenu de leurs notes / l'autre exigence qui me paraît tout à fait importante c'est le suivi de l'actualité c'est-à-dire que je leur mon j'essaie de leur montrer dès le début que le droit est une discipline très connectée à / au monde qui nous entoure à la société en général / dans ses modalités d'organisation et de fonctionnement et donc il se passe des choses tous les jours / qui ont des / des incidences juridiques / qui ont une connotation juridique qu'il s'agisse de la rubrique des faits divers qui est extrêmement riche / dans la presse écrite comme dans la presse audiovisuelle / qu'il s'agisse du fonctionnement des pouvoirs publics / qu'il s'agisse du jeu des partis politiques / qu'il s'agisse de l'économie / il y a / et puis je pourrais prolonger l'énumération pendant longtemps hein / il y a presque partout des incidences juridiques plus ou moins marquées plus ou moins fortes plus ou moins spectaculaires / mais y a matière à parler de droit à propos de tous les secteurs de l'organisation de la vie sociale hein //

et je commence d'ailleurs chaque cours par un petit point sur l'actualité juridique de la semaine qui vient de s'écouler pour leur montrer justement que ces connexions sont multiples constantes permanentes et surabondantes / donc j'exige qu'ils suivent cette actualité et quand je traite de façon plus précise un de ces points d'actualité en l'approfondissant je leur indique très précisément que il peut faire l'objet d'un de questions lors de l'évaluation / et lors de l'évaluation de fin de semestre il y a des questions qui portent spécifiquement sur l'actualité du semestre écoulé pas seulement de la semaine qui a immédiatement précédé //

et à propos des pré-requis / puisque c'est une question qu'on avait évoquée tout à l'heure à propos des pré-requis que j'exige d'eux // il y en a essentiellement un qui porte sur la connaissance enfin la maîtrise du français // il faut qu'ils qu'ils disposent d'une bonne maîtrise du français qu'ils sachent s'exprimer clairement / qu'ils sachent articuler surtout leur discours que ce soit le discours oral ou le discours écrit peu importe mais qu'ils savent manier des arguments / donc en utilisant à bon escient les ressources syntaxiques grammaticales etc. / je crois que le pré-requis principal c'est celui-là / c'est que je préfère avoir un étudiant qui a eu 14 à ses épreuves de français du bac en fin de première plutôt qu'un étudiant qui aura eu 8 dans ces matières mais qui aura des notes mirobolantes dans les autres disciplines / hein c'est vraiment le discours la maîtrise du discours qui est l'élément le plus important parce que le droit / le plus souvent prend la forme d'une argumentation / quelle que soit sa forme l'argumentation est quelque chose de fondamental // et puis bien sûr dans la compréhension mais ça c'est élémentaire et ça concerne toutes les toutes les disciplines

y a peut-être un autre pré-requis aussi que j'aurais / volontiers tendance à citer c'est le un minimum de maîtrise de / l'histoire / hein il faut avoir une connaissance de l'histoire minimale / évidemment les grandes périodes mais pas seulement cela de l'évolution de la société / savoir ce que c'était qu'une société traditionnelle une société rurale en gros que signifie la révolution / pas seulement les dates hein il s'agit pas de ça mais / mais les moments de rupture les moments d'évolution les plus significatifs dans la société occidentale en général et française en particulier //

Activité

1. Comment s'appelle le cours assuré par cet enseignant?
→ Introduction au droit
2. Qui sont les étudiants qui le suivent?
→ majoritairement des étudiants de droit, mais aussi d'autres disciplines (science politique, histoire de l'art, psychologie).
3. Relevez toutes les informations données par l'enseignant sur l'organisation et le déroulement de ce cours.
→ uniquement en cours magistral, le même cours deux fois dans la semaine devant 2 groupes d'étudiants différents / de manière générale, peu de participation des étudiants qui doivent prendre des notes très complètes parce qu'aucun ouvrage ne peut remplacer le cours.
4. Récapitulez les compétences sollicitées et complétez le tableau suivant.

Attentes de l'enseignant	Explications détaillées
→ Exigence 1 : travailler à partir des notes prises en cours	→ support principal du travail
→ Exigence 2 : suivre l'actualité en relation avec le droit	→ sur les faits divers, le fonctionnement politique, le jeu politique / parce que le droit est très connecté à la vie sociale → un point sur cette actualité au début de chaque cours → fait partie de l'examen
→ Pré-requis 1 : maîtrise du français	→ s'exprimer clairement, savoir manier les arguments, avoir une bonne connaissance de la syntaxe et du vocabulaire / parce que l'argumentation est fondamentale en droit
→ Pré-requis 2 : maîtrise de l'histoire	→ les grandes périodes, mais surtout l'évolution de la société, les grands changements (comme la Révolution)

5. Relevez les expressions soulignant le caractère obligatoire des demandes de l'enseignant :
→ ils doivent, j'ai une autre exigence, j'exige, il faut que, il faut avoir