

Verbes prendre, venir, tenir

Indiquer l'objectif de la leçon : **le présent des verbes prendre, venir, tenir et de leurs dérivés** en précisant que ces verbes doivent être rapidement mémorisés car ils sont très fréquents, très utiles.

Expliquer que l'on commencera par travailler sur ces formes en contexte puis que l'on fera un travail systématique sur les formes verbales.

COMPRÉHENSION, PRODUCTION ORALE

- Faire lire, écouter et comprendre les dialogues 1 et 2 de la page 18 (piste 26). S'assurer de la compréhension en posant des questions.

Exemples pour le dialogue 1

Qui part ? Un homme ? Une femme ?

Comment part-il ? En train ? En avion ?

Quand ? Aujourd'hui ? Demain ?

Et il revient quand ? Aujourd'hui ? Demain ? après-Demain ?

En train aussi ?

Il oublie sa valise, non ? Qu'est-ce qu'elle lui dit ?

- Reprendre les dialogues par groupe de deux pour les mémoriser.
- Vérifier le travail de mémorisation. Le professeur, dans un des deux rôles, joue chaque dialogue, avec deux ou trois apprenants successivement.

SYSTÉMATISATION

- Noter au tableau, sous la dictée des apprenants, l'infinitif des verbes des dialogues.
- Faire observer le fonctionnement de ces verbes (tableau p. 18).
- Entraîner oralement à la production et à la mémorisation des formes verbales de manière systématique et dynamique en faisant répondre en chœur par groupe.

Exemple 1. Former trois groupes

Professeur

Revenir demain.

Groupe 1

On revient demain.

Groupe 2

Oui, **nous** revenons demain.

Groupe 3

Ils reviennent demain.

Exemple 2

Professeur

Retenir des places ?

Groupe 1 questionne

Vous retenez des places ?

Groupe 2 répond

Oui, **nous** retenons les places.

Travailler ainsi par exemple : Venir au cours demain. Retenir une chambre d'hôtel. Revenir en avion. Prendre un billet par Internet. Venir au cours en bus. Comprendre très bien. Se souvenir de la date. Se souvenir de l'heure du train, etc.

- Donner le temps aux élèves de faire à deux les exercices 30 et 31.

PRODUCTION ORALE

- Entraîner les apprenants à improviser en prolongeant les dialogues de l'exercice 31.

Exemples avec les dialogues 1 et 2

Professeur : Vous comprenez pourquoi il part ?

Apprenant : Non, je ne comprends pas.

Professeur : Et vous savez où il part ?

Apprenant : Oui, / Non, je ne sais pas.

Professeur : Tu prends une chambre à l'hôtel ?

Apprenant : Oui, je prends une chambre pour une nuit.

Professeur : Je ne comprends pas pourquoi. Viens dormir chez moi.

Apprenant : D'accord. / Merci ! / Je viens ! / Pas possible.

- Chercher avec les participants plusieurs manières de dire les petits textes de l'exercice 32. Travailler l'articulation des nasales [ẽ] et [ã].
- Faire imaginer à petit groupe la situation suivante : « Vous êtes une famille ou un groupe d'amis et vous partez ensemble en vacances, en Espagne ».

Qui part ? Vous, toi ? Qui encore ?

Vous prenez l'avion, le train ?

Vous prenez des bagages ? Des sacs, des valises ? Qui prend quoi ?

Qui retient les chambres d'hôtel ? Vous ? Un de vous ? Un ami espagnol ?

Qui comprend l'espagnol ?

Vous apprenez l'espagnol avant de partir ?

Vous revenez seul(e), ensemble ?

Travail personnel
de l'apprenant

- Réécouter et mémoriser les dialogues.
- Faire l'exercice 29, refaire ou réécouter l'exercice 31.