

Table des matières

Les auteurs	5
Remerciements	9
Avant-propos inclusif	11
Introduction générale	13

PARTIE 1

L'émancipation face à des prescriptions scolaires parfois paradoxales

CHAPITRE 1. Contextes et conditions de pratiques de savoir émancipatrices à l'École, à partir du cas de la géographie scolaire française	27
PHILIPPE CHARPENTIER, CAROLINE LEININGER-FRÉZAL, SYLVAIN GENEVOIS, XAVIER LEROUX, JEAN-FRANÇOIS THÉMINES ET CHRISTINE VERGNOLLE MAINAR	
Contraintes de matrice disciplinaire : le cas des programmes de lycée	29
<i>Le contexte français de prescription</i>	29
<i>Les programmes de lycée de 2019 : entre finalités affaiblies et éclatement notionnel</i>	30
<i>La matrice : un grand récit du développement ?</i>	33
<i>Le professeur attendu et le grand récit</i>	34
<i>Quels espaces d'initiative ?</i>	34
Faire avec la maîtrise disciplinaire : les situations raisonnables	35

<i>Le programme de géographie de cycle 3 de 2015 : le premier programme issu de la science universitaire homonyme</i>	35
<i>La notion d'habiter dans les programmes du cycle 3</i>	36
<i>« Pour une traduction de ce(s) contenu(s) en savoirs émancipateurs à destination des élèves »</i>	37
Enjeux et leviers pour des pratiques de savoir émancipatrices	41
<i>Prendre en compte l'expérience des élèves : la démarche des 4I</i>	42
<i>Articuler différents registres de savoirs pour construire son point de vue</i>	45
<i>Quels savoirs mobiliser pour développer l'autonomie de pensée et d'action des élèves ?</i>	48
<i>Enjeux de renouvellement des pratiques ?</i>	49
Conclusion	50

CHAPITRE 2. **L'éducation financière comme discipline des sciences sociales. L'équivocité des visées critiques du programme québécois et du matériel didactique**

53

DAVID LEFRANÇOIS, MARC-ANDRÉ ÉTHIER ET AMÉLIE CAMBRON-PRÉMONT

Passé et présent de l'éducation financière au Québec	56
État de la question et quelques angles morts de la recherche en éducation financière	59
Quels types de citoyenneté les manuels de l'élève alimentent-ils ou entravent-ils ?	61
Prolégomènes à toute didactique de l'éducation financière	65
Conclusion : prospectives	68

CHAPITRE 3. **Engagement de la jeunesse et Enseignement moral et civique en France : un débat d'actualité ?**

71

JEAN-CHARLES BUTTIER

La valorisation institutionnelle de l'engagement en France	74
Vers un engagement individuel ou bien collectif ?	
Quels sont les effets pour les élèves ?	76
Quels dispositifs pour susciter l'engagement des élèves ?	79
Conclusion : un engagement paradoxal au cœur de l'éducation à la citoyenneté en France	82

PARTIE 2

Vers des pratiques didactiques émancipatrices dans les disciplines de sciences sociales ?

CHAPITRE 1. Enseignement de l’histoire et <i>fact-checking</i>. L’étude problématisée des documents pour construire des savoirs émancipateurs	85
LUCIE GOMES	
<i>Le fact-checking, une solution inappropriée pour contrer les fake news</i> ...	87
<i>Les fake news et le fact-checking</i>	87
<i>Faire de l’histoire et faire du fact-checking</i>	88
Les élèves et la transparence des documents	89
<i>Le tableau de Biard sur l’abolition de l’esclavage</i>	90
<i>L’article de Russia Today : les mêmes mécanismes</i>	92
Des études problématisées en histoire pour dépasser la transparence des documents	94
<i>La problématisation : séquences forcées et année forcée</i>	94
<i>Apprendre à problématiser pour devenir critique : les limites de l’objectivité</i>	96
CHAPITRE 2. Créativité et innovation en didactique des SHS. Favoriser l’émancipation des enseignants pour favoriser l’émancipation des élèves ?	99
AMALIA TERZIDIS	
Créativité et agentivité : frontières poreuses	101
Créativité et SHS : frontières libres	103
Enseigner et apprendre aujourd’hui et demain : frontières mouvantes	105
De la théorie à la pratique (exemples de modules de formation)	108
<i>Histoire orale</i>	108
<i>Didactique au musée</i>	110
Discussion	112
Conclusion	114

CHAPITRE 3. **Le jeu de rôles, pour une approche complexe des migrations en classe de géographie** 117

HYADE JANZI

Usage et utilité du jeu de rôles dans l'enseignement : pour quels apprentissages ? pour quelles finalités ?	118
<i>Le jeu de rôles sous forme d'un débat</i>	119
<i>Jeu de rôles, débats et éthique</i>	120
Mise en place de la séquence pédagogique « Jeu de rôles »	121
<i>Zoom sur la problématique</i>	121
<i>Pourquoi un jeu de rôles sous forme de débat pour aborder la question des migrations ?</i>	123
<i>La mise en place du jeu de rôles</i>	124
Mise en scène et consignes	126
Analyse : quelles sont les conditions de réussite d'un jeu de rôles ?	127
Conclusion : l'école comme lieu de résistance	131

CHAPITRE 4. **Mettre en œuvre une pédagogie de l'égalité dans des leçons d'histoire** 133

ISABELLE COLLET ET VALÉRIE OPÉRIOL

La question du genre en histoire	133
À la recherche de l'origine de la division sexuée	134
<i>La division sexuée du travail serait née avec l'humanité</i>	134
<i>La division sexuée serait un impératif naturel de l'espèce</i>	135
<i>Convictions fortes mais savoirs enseignants instables</i>	137
Des savoirs critiques contre le sens commun	139
<i>Le mythe des origines</i>	139
<i>Dénaturer la force physique</i>	139
<i>La construction de la division sexuée du travail</i>	141
Au-delà des questions vives, l'apport d'une pédagogie féministe critique pour revenir aux savoirs	143
<i>Une question socialement vive</i>	143
<i>Pédagogie féministe et émancipation</i>	144
<i>Quelle émancipation ?</i>	145
<i>Vers une pédagogie de l'égalité en histoire</i>	146
Conclusion : s'appuyer sur une conscience féministe émergente chez les élèves	147

PARTIE 3

Construire et transmettre des savoirs émancipateurs

CHAPITRE 1. Des témoignages et de leurs usages pour apprendre de l'histoire et s'interroger sur le monde	151
CHARLES HEIMBERG	
L'ère du témoin, puis l'ère de l'après-témoin	154
Le rapport à la vérité et les faux témoignages	156
Réfléchir aux temporalités du témoignage	158
Le témoignage enregistré et sa construction	160
L'expérience d'un cours universitaire sur les recueils de témoignages	163
Conclusion : quelques éléments saillants de l'accueil du témoin ou du témoignage en classe	164
 CHAPITRE 2. Combiner épistémologie et projets émancipateurs en classe d'histoire	 167
SABRINA MOISAN ET MARIE-HÉLÈNE BRUNET	
Considérations conceptuelles	168
<i>Émancipation</i>	168
<i>Projets d'éducation à visée émancipatrice</i>	169
<i>Se faire violence : interroger les positionnalités en jeu</i>	173
<i>Faire violence aux savoirs</i>	175
<i>Faire violence au statu quo</i>	177
Discussion/obstacles	179
Conclusion	181
 CHAPITRE 3. Penser l'histoire comme possibilité. La perspective et la discursivité dans l'enseignement de l'histoire	 183
CHRISTIAN MATHIS	
La perspective et la conscience du possible	185
Les exigences de la perspective	187
La déconstruction et la reconstruction comme deux mouvements de la pensée historique	188

La multiperspectivité et la controverse comme principes didactiques	190
Changement de perspective entre l'orientation quotidienne et l'orientation scientifique	194
Les jugements factuels et les jugements de valeur en tant que processus discursif	197
Conclusion	199

PARTIE 4

L'articulation entre école, société et savoirs

CHAPITRE 1. Des savoirs émancipateurs dans une école émancipatrice ? Quelques réflexions philosophiques et pédagogiques	205
--	-----

PHILIPPE CHARPENTIER

L'école au centre de multiples contradictions quant à ses finalités	206
<i>L'école : un lieu de reproduction et/ou de dépassement de la société existante ?</i>	207
<i>L'école : un lieu de transmission de savoirs et/ou de socialisation des enfants ?</i>	208
<i>L'école : un lieu de transmission d'information et/ou de formation des apprenants ?</i>	209
<i>L'école : un lieu de transmission de savoirs issus du passé et/ou du présent pour préparer le présent et le futur ?</i>	210
Quelques principes qui sous-tendent l'émergence d'une émancipation de l'élève et de transmission de savoirs émancipateurs par l'école	211
<i>Principe de dépassement des déterminations physico-bio-sociales</i>	212
<i>Principe de rupture</i>	212
<i>Principe de perfectibilité et d'éducabilité de l'être humain</i>	212
<i>Principe d'autonomie de l'enseignant</i>	213
<i>Principe de capacité de jugement, de regard critique</i>	213
<i>Principe de capacité à rêver</i>	213
<i>Principe d'émancipation à travers l'éducation</i>	214
Les conditions de l'émancipation de l'élève (de l'éduqué)	214
<i>La capacité de l'élève à se prendre en charge</i>	214
<i>La reconnaissance de la double fonction de l'éducateur</i>	214
<i>La capacité de l'éducateur à maîtriser ce qu'il enseigne</i>	215
Que pourraient être des savoirs émancipateurs dans une école émancipatrice ?	216

<i>Articuler les savoirs du passé et les situations de vie présente pour imiter et/ou créer</i>	216
<i>Une éducation aux langages pour permettre de mieux juger, critiquer, inventer</i>	217
<i>Savoir s'informer, différencier le vrai du juste, faire le tri des informations pour pouvoir émettre un jugement</i>	217
<i>Permettre à l'éduqué d'avoir accès à des savoirs qu'il n'aurait pas d'emblée soupçonnés/d'étudier ce qu'il n'aurait pas étudié par lui-même</i>	218
<i>Permettre aux éduqués d'avoir accès aux connaissances et savoirs et/ou les construire, pour les partager avec les autres</i>	218
Conclusion	219
CHAPITRE 2. Mondes profanes.	
Des clés pour déconstruire les récits historiques populaires en classe	221
ALEXANDRE LANOIX	
Regards croisés sur les discours sur le passé	223
<i>Productions culturelles commerciales</i>	223
<i>Fictions historiques</i>	224
<i>Simulations historiques</i>	226
<i>Conservation et valorisation du patrimoine</i>	228
<i>Discours sur le passé</i>	230
Discours historiques savants et profanes en classe	230
Conclusion	232
EN GUISE D'OUVERTURE.	
Présentation de l'intervention d'Étienne Anheim	233
CHARLES HEIMBERG	
CHAPITRE 3. L'histoire buissonnière.	
Science, école, société	237
ÉTIENNE ANHEIM	
Enseignement et recherche	238
L'histoire et les autres disciplines	243
Le monde scolaire et universitaire face à la société	246
La société face au monde scolaire et universitaire	251
Bibliographie	257